

بُنيان

بناء الإنسان .. نهضة وامتنان

برنامج الإدارة المجتمعية التكاملية



نترك القارئ مع بعض المقتطفات الرئيسية من صفحات الكُتيب.
وللحصول على معلومات أكثر الرجاء الاتصال برقم الهاتف أو التواصل عبر الإيميل
المبين هنا، أو في الموقع .

**We include some pages from the Bonyan program,
and for more complete information, kindly contact us on the number
and email shown on the website.**

www.bonyaan.org

linabudeiri@gmail.com +962798720380

	المحتوى ... Content
3	مُقدّمة (عربي)
4	الأهداف و مخرجات التعلّم (عربي)
5	الدائرة التكاملية في التعليم الإبداعي (عربي) .. (+ ص 16)
6	الإنسان في دائرة التوازن (عربي) .. (+ ص 17)
7	Introduction (English)
8-9	Objectives & Learning Outcomes (English)
10	The Integrative Circle in Creative Education (English)
11	The individual in the Tawazon (Balance) circle (English)
12-13-14	الجدول المُقارن للمفاهيم والمهارات التعلّمية في البحث العلمي والعالمي Comparative International Learning and Teaching Profiles (البُنْيَان التكاملي في التربية والتعليم) (Comparative table: IB learner Profile / Bonyan Learner Profile)
15	مفاهيم عالميّة في التعليم والتعلّم International Learning and Teaching Profiles
16	التصميم المختصر / للدائرة التكاملية في التعليم الإبداعي (عربي) ٢٠٢٥
17	التصميم المختصر / لدائرة التوازن (عربي) ٢٠٢٥
18	المراجع .. References

مقدمة

مع تسارع الابتكار التكنولوجي والعلمي، وسرعة التواصل والحركة، أصبح بناء الإنسان المتوازن و"المُتكامل مع محيطه" ركناً أساسياً في الإعداد للحياة العملية في شتى المجالات. وأضحى البقاء في موقع الطالب المُتلقّي غير مُتاحاً في القرن الحادي والعشرون. ولذلك فإنه يتوجب على المعلم والمُربي أن يُهيئ الفرص للطلاب لدمج المفاهيم والمهارات التعليمية بسلاسة تكاملية وتدريبية عملية، وطبقاً للقيم التي يؤمن بها.

ومن هنا تتضح أهمية هيكلة هذه المفاهيم والمهارات، وتقديمها بشكل دوري ومتواصل للطلاب من داخل المؤسسات التربوية والتعليمية، من أجل أن يستفيد الطلاب من البُنيان التراكمي للمهارات والمفاهيم التي تساهم في تثبيت الطالب لثقته بنفسه بواقعية، واندماجه الإبداعي في مجتمعه والعالم.

من خلال برنامج بُنيان، يتمكن المعلم من توجيه وتحفيز الطالب على الدمج الشمولي لمبادئ ومهارات التعلم والتعامل التكاملية والإنتاجية المجتمعية والاطمئنان النفسي. حيث يعود ذلك على الطالب بالتوافق المعنوي والثبات في المبادئ والخطوات والاندماج بتكامل مع ما حوله.

هذا وقد استُحدث برنامج بُنيان بحيث تكون المفاهيم والمهارات جزءاً من كل المواد الدراسية ويُخصّص المعلم 5-7 دقائق من كل حصة لدمج المادة الصفية مع أجزاء من المفاهيم والمهارات وحسب تماشيها مع المادة. وبذلك يتخرج الطالب وبجورته معرفة شمولية ومهارات تعليمية، تساعده في مواجهة الحياة العملية والمُتطلبات المجتمعية، بتكاملية ونشاط وعزيمة وثقة بنفسه وبمستقبله وبمن حوله.

و بالاستعانة بالأشكال التوضيحية "الدائرة التكاملية في التعليم الإبداعي" (ص 10-11) ، والجدول المُقارن للمفاهيم والمهارات التعليمية في البحث العلمي والعالمي (ص 13-14-15)، والأسئلة المُدرجة لاحقاً (ص 18-19) ، يستطيع المعلم انتقاء بعض الأسئلة بما يراه مناسباً للجمع ما بين المادة والمستوى العمري والمعرفي للطلاب. ويتم طرح الأسئلة للنقاش أو التفكير الفردي أو تسليم الإجابة، حسب ما يراه مناسباً. كما يُقترح أن يتم تبني بعض المفاهيم والمهارات على مستوى المؤسسة التعليمية (المدرسة أو المعهد) (مثال: تفعيل ثقافة التعبير عن "الشكر" والامتنان على مدى شهر) من أجل شمول جميع أفراد المؤسسة وتحفيز التشاركية في التقدّم والتغيير.

برنامج بُنيان يُوفّر المرجع الشامل للمعلم والمُربي من أجل تسهيل رؤية "الصورة الكبيرة" التي يطمح كلّ منهم في الوصول من خلالها إلى الإبداع التكاملي، وفي شرحها بصدق وإخلاص وتشاركية مع طلابهم ومجتمعهم للنهوض بالإنسان بجهد وسواعده وإيمانه بنفسه وبتفاعل واحترام لثقافته. هذا وقد تم إدراج الرسم التوضيحي "الإنسان في دائرة التوازن" (ص 16 - 17) من أجل مُساعدة المُعلّمين/المُربين في تعزيز التوازن في أنفسهم وتمكينهم من الفهم العميق للضرورة التكاملية بين الإنسان وبيئته المُحيطة.

يهدف البرنامج إلى ما يلي: (Objectives)

إعادة بناء المجتمع والإنسان المطمئن المنتج المبدع، والمتكامل مع بيئته ومحيطه والعالم ، وصولاً إلى مجتمع مزدهر يحيا باطمئنان وكرامة، من خلال :

١. تحفيز الطالب/ة على تقييم إمكاناته/و وسعه/ا بصدق، من منظور واسع، وربطه تكاملياً بـ “الصورة الكبيرة” لدورة الحياة والكون. (The “Big Picture” & Capacity versus Ability)
٢. الوعي بمسؤوليته/ا عن تحقيق الكرامة الإنسانية وملء الوجود بالقيمة والتكامل المجتمعي والاستدامة لكل أصناف الحياة.
٣. البحث في مفهوم الإدارة الاستراتيجية المتوازنة بين المسؤوليات والإمكانات، لتشمل الفرد والمحيطين الخاص والعام.
٤. التعرف على أهمية مهارات البحث والتخطيط و”التعبير بوضوح”، و مساهمتهم في الإدارة الفعالة والإنتاجية والإبداع.
٥. تعزيز مفهوم النمو والتغيير الذي يعتمد على صدق التقييم ويشمل الإقرار بالخلل ويُفضي إلى التقدم باتجاه تصحيح المسار للوصول إلى الأهداف. (Growth mindset)
٦. تثبيت مبدأ المسؤولية الفردية عن العمل وتبعاته، وكذلك المسؤولية الفردية عن الاختيار والمثابرة على التعلم ورسم البناء المعرفي والاستراتيجي الخاص (Metacognitive engagement & agency) وبالترزامن مع المسؤولية العامة للمحيط المجتمعي والعالمي.
٧. الفهم التكويني للإنسان وتأثير ذلك على الصحة بيولوجياً ونفسياً، وربطه عملياً مع المثابرة وحفظ الوقت في التقييم والبحث والتخطيط والعمل والإنتاجية.
٨. تبني مفهوم “بذل الجهد” كجزء من رحلة تحقيق الكرامة الإنسانية الرامية إلى توسيع الإمكانيات من خلال العمل والإنتاجية وملء الوجود بالقيمة (التي يتم اختيارها بوعي)، والمساهمة في استدامة الحياة الطيبة، وكذلك الارتقاء لتحقيق الطموح “لما بعد الذات” في العطاء.

يكون تطبيق البرنامج من خلال ورشات عمل تفاعلية، حيث تُقسّم الورشات الى ثلاثة محاور ويتم تطبيقهم على مدى أسبوع أو شهر (٢-٣ ساعات لكل محور) أو حسب ما تقتضيه الحاجة) على النحو التالي :

١. الاطمئنان والمسؤولية.	٢. البحث والتخطيط الاستراتيجي.	٣. اقتصاديات بذل الجهد في العمل والإنتاجية.
--------------------------	--------------------------------	---

ومن أجل تثبيت المفاهيم واستدامة الفائدة، يتم ترتيب حصص متابعة (بواقع مرة بالشهر/ أو كل ٣ أو ٦ أشهر على مدار ١٢ شهر) مع المشاركين الذين أنهوا الورشات. ومن الممكن تقديم نبذة تحضيرية للمادة وذلك بعرض المادة الكاملة في يوم واحد.

ماذا يستفيد المشاركون في نهاية الورشات؟ (Learning Outcomes)

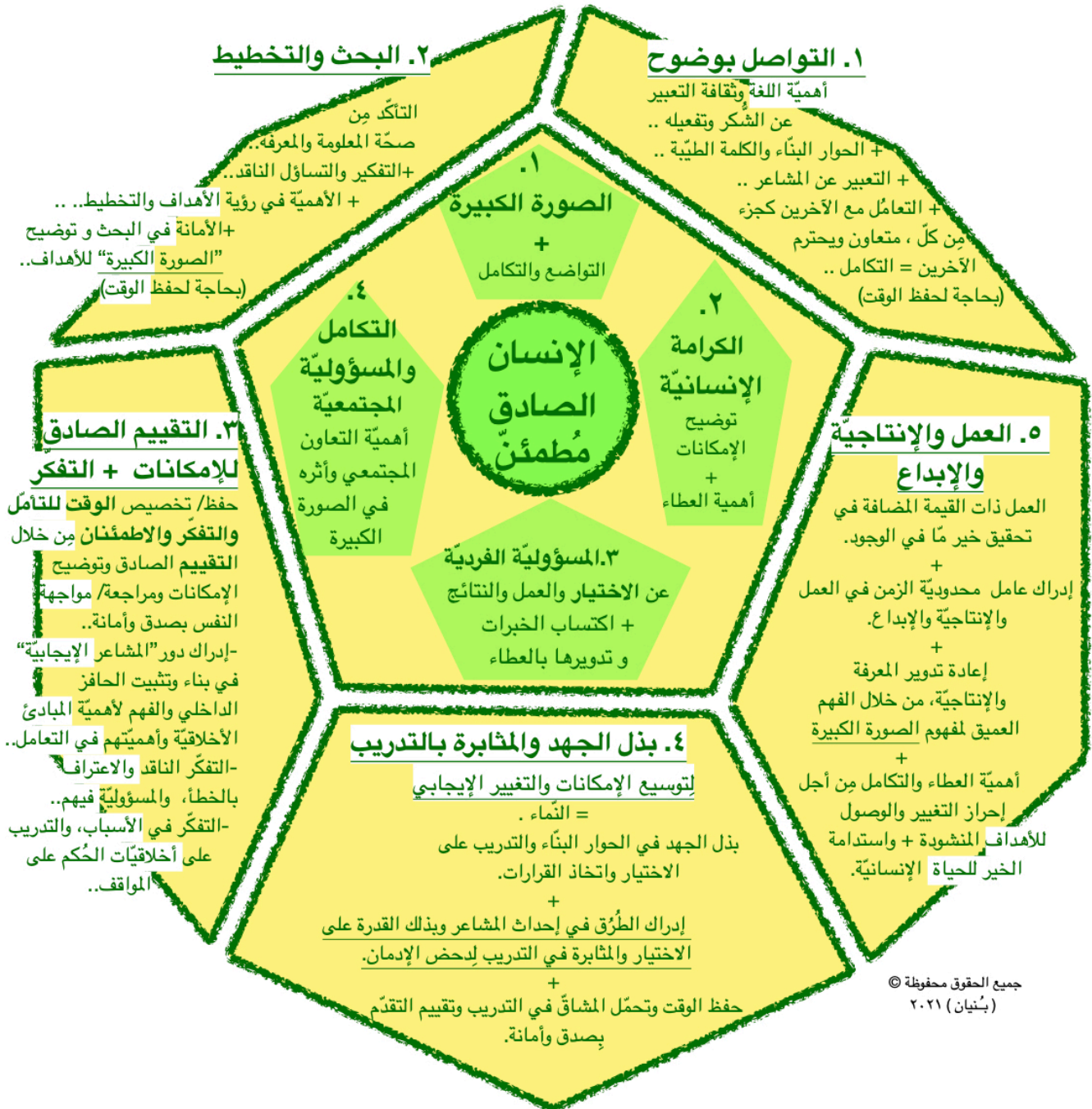
١. تبني منظور واسع لبحث وتقييم المحيطين الخاص والعام، وبحث الفرص والتحديات وإدراك حقيقة التكامل بين أصناف الحياة في الكون.
٢. إدراك معنى المسؤوليات الفردية والمجتمعية والكونية، والتكامل بينهم ضمن مفهوم “الصورة الكبيرة” والمرجعية القيمية.
٣. تعزيز مفهوم “كرامة النفس الإنسانية” من خلال العمل على تحقيقها وملء الوجود بالقيمة، وصولاً للاطمئنان والإنتاجية.
٤. فهم أساسيات الإدارة والتخطيط الاستراتيجي لاستخدامها في الحياة اليومية والمشاريع العملية.
٥. ربط الحالة البيولوجية والنفسية للإنسان بالأهداف والاستراتيجيات والعادات والتكامل بينهم.
٦. تقييم الإمكانيات والبيئة والموارد والمسؤوليات والأولويات بصدق، والبحث في توسيع الإمكانيات.
٧. التركيز على ضرورة حفظ الوقت اللازم للبحث والتخطيط وأهمية الوعي في اختيار ورسم الأهداف والبدائل/المرونة.
٨. إدراك الطالب مسؤوليته وحقه في الفهم للبناء المعرفي ورسم تصوّره، حسب قناعاته المبنيّة على البحث والبرهان، وفكره وجهده في جمع واقتناء المعلومات بعد التأكد من مصادرها وصحتها.
٩. رسم خطة استراتيجية عملية وبدائل الخطط، واعتبار التحديات فرصاً لتطوير الإمكانيات.
١٠. التدرب على التواصل والتعبير بوضوح والحوار البناء مع تفعيل مبدأ الكلمة الطيبة والإيجابية في الحديث وأهمية الإثراء اللغوي.
١١. ربط مفهوم “بذل الجهد” والعمل الجاد وتحمل المشقة المنوطة به، بالوصول إلى الهدف وتوسيع الإمكانيات.
١٢. التقدير لموقع الإنسان المكرّم والمتكامل مع الكون والمجتمع، ومسؤوليته وحقه في العطاء، والعمل باتجاه استدامة الحياة الطيبة على الأرض.

بُنيان

الدائرة التكامليّة في التعليم الإبداعي

المفاهيم : (الحلقة الداخلية) ١. الصورة الكبيرة: التواضع والتكامل ٢. الكرامة الإنسانية: توضيح الإمكانيات وأهمية العطاء. ٣. المسؤولية الفردية: عن الاختيار والعمل والنتائج + عن اكتساب الخبرات وتدويرها من خلال العطاء. ٤. التكامل والمسؤولية المجتمعية : المسؤولية المجتمعية وأهمية التعاون المجتمعي وأثره في الصورة الكبيرة.

المهارات : (الحلقات الخارجية) ١. التواصل بوضوح. أهمية اللغة وثقافة التعبير عن الشكر وتفعيله + الحوار البناء والكلمة الطيبة + التعبير عن المشاعر + التعامل مع الآخرين كجزء من كل، متعاون ويحترم الآخرين = التكامل.. (بحاجة للوقت). ٢. البحث والتخطيط. التأكد من صحة المعلومة والمعرفة + التفكير والتساؤل الناقد + الأهمية في رؤية الأهداف والتخطيط + الأمانة في البحث وتوضيح "الصورة الكبيرة" للأهداف (بحاجة للوقت). ٣. التقييم الصادق للإمكانيات/التفكير + حفظ/تخصيص الوقت للتأمل والتفكير والاطمئنان من خلال التقييم الصادق وتوضيح الإمكانيات ومراجعة/مواجهة النفس بصدق وأمانة + إدراك دور "المشاعر الإيجابية" في بناء وتثبيت الحافز الداخلي والفهم لأهمية المبادئ الأخلاقية وأهميتهم في التعامل.. + التفكير الناقد والاعتراف بالخطأ والمسؤولية فيهم. + التفكير في الأسباب والتدريب على أخلاقيات الحكم على المواقف.. ٤. بذل الجهد والمثابرة بالتدريب لتوسيع الإمكانيات والتغيير الإيجابي = النماء + بذل الجهد في الحوار البناء والتدريب على الاختيار واتخاذ القرارات + إدراك الطُّرق في إحداث المشاعر وبذلك القدرة على الاختيار والمثابرة في دحض الإدمان + حفظ الوقت وتحمل المشاق في التدريب وتقييم التقدم بصدق وأمانة. ٥. العمل والإنتاجية والإبداع .. العمل ذات القيمة المضافة في تحقيق خير ما في الوجود + إدراك عامل محدودية الزمن في العمل والإنتاجية والإبداع + إعادة تدوير المعرفة والإنتاجية، من خلال الفهم العميق لمفهوم "الصورة الكبيرة" + أهمية العطاء والتكامل من أجل إحراز التغيير والوصول للأهداف المنشودة + استدامة الخير للحياة الإنسانية.



مُطمئنٌ و مَسْؤول

يُدرِك موقعه ويطمئن إلى كرامته في دورة الكون وحق كل إنسان بـ **الكرامة الإنسانية**. يعي ويُقدّر التكامل والتوازن بين أصناف الحياة. يحترم ويُقدّر مَنْ حوله ويتعامل بإقدام وتواضع وعدالة وتكامل وأمانة. يستردّ مسؤوليته وحقّه في المعرفة والبناء والعطاء والتكامل، لاستدامة الحياة الطيبة. يُحافظ على موارد الطبيعة ويفهم ويتذكّر التكامل بينها، ويشملها في مسؤولياته ضمن محيطه ومُجتمعهِ والكون. يشمل في مسؤولياته التعرّف على واجباته لتأديتها لمن له حقّ فيها ومسؤولية تحقيق الخير للحياة الإنسانية. يتفكّر في القيمة التي يُعطيها لما حوله، ويعي قيمة الوقت، وملء الوجود بالقيمة واختيارها بوعي. يُقدّر أهمية الجهد في الحوار البناء وضبط الغضب. يصل للتوازن بين صِغر حجمه في الكون مقابل إمكاناته ومسؤولياته.

يتأمل و يتفكّر

يبحث ويسأل ويقرأ يصدق ويحفظ الوقت لذلك يومياً. يتفكّر بالكون ودقّة تنظيمه. يتفكّر بنفسه الإنسانية وعظيم تكوينه ويوازن إمكاناته الكبيرة مع محدوديتها. يعترف بالخطأ ويتدرّب على أخلاقيات الحكم على المواقف. يُقدّر أهمية اللغة وبذل الجهد في الحوار لاتخاذ القرارات والمسؤولية الفردية في الاختيار بأمانة. يفهم أهمية المبادئ القيمية الأخلاقية ويؤمن نور المشاعر الإيجابية في تنمية وتثبيت الدافع الداخلي.

١ يتذكّر موقعه في الكون: الصورة الكبيرة

يحمد و يشكر

يتعرّف على مكانة وكرامة وإمكانات الإنسان عامّة، ويفهم معنى التكامل البناء. يُدرِك ويحمل مسؤولية مواطن قوّته وتحدياته وكرامته الإنسانية الفردية بصدق وأمانة. يُعبّر بوضوح عن مشاعره ويعي مسار تكوينها. يشكر مَنْ يُساعده ويُقدّر أهمية تفعيل ثقافة الشكر والامتنان، لتوضيح الإمكانيات وربطه بالعطاء ونشر المودة. يُدرِك أهمية الكرامة لكل إنسان ويتحلّى بمشاعر الرحمة واللفظ. يتواصل بوضوح ويؤمن اللغة وتأثير الكلمة الطيبة في بث المشاعر الإيجابية في محيطه.

توازن

الإدارة الاستراتيجية للإنتاجية التكاملية والمجتمعية.

البدء من هنا

٢ يبحث ويخطّط بصدق وأمانة. يخصص الوقت اللازم للتخطيط

يُقيّم إمكاناته وتحدياته بصدق. يتطلّع ويختار هدف بعيد وقريب وأقرب وبدائل للأهداف. يُحدد أولوياته ويعمل من خلالها باختيار واعٍ. يتواصل بوضوح ويعبّر بتواضع وسلام ولطف.

٣ يعمل بجدّ وإنتاجية ضمن أهدافه ووُسعهِ واستراتيجيّاته

يُثابر بالعمل الجادّ باتجاه توسيع إمكاناته وفي إتقان العمل بأمانة وتغيير العادات السلبية. يُدرِك أهمية التكرار وتحمل التعب والمشقة من خلال وضوح الهدف وتأجيل القُطاف. الثبات وبذل الجهد كجزء من عملية التعلّم والإنتاجية والإبداع.

يُساهم في التكامل وإعادة تدوير الإنتاجية. يستردّ حقّه في العطاء بأمانة ويُقدّر أهميته التكاملية في الكون. إحياء مفاهيم الاستدامة والتوازن، وعمارة الأرض والحياة الطيبة.

يُقيّم طريقه ويخطّطه وأهدافه وبدائل الأهداف. يعترف بالخطأ ويبحث عن طرق تصحيحه بأمانة. يتواضع ويستشير الخبراء باتجاه توسيع إمكاناته. يُدرِك أهمية التغيير لتصحيح الأخطاء.

يَعْمَل وَيُنْتَج

يبحث ويخطّط

INTRODUCTION

With the acceleration of technological and scientific innovation, and the speed of communication and information availability, it has become apparent that building a balanced individual integrated with the environment is a necessity, in preparing for a serene and practical life. The position of the “receiving” student is not viable in this twenty-first century. Therefore, the role of the teacher and educator must include opportunities for the student to deeply understand educational concepts, and to practice essential skills, in order to realise their cognitive agency and integrative potentials with smoothness and according to the values they believe in.

Hence the importance of structuring these concepts and skills, and presenting them periodically and continuously to students from within educational and social institutions, in order for students to benefit from the cumulative understanding of the concepts and skills that contribute to the students’ affirmation of their self-confidence in a realistic manner, and their creative integration in their community and the world.

Through the “Bonyan” program, the teacher is able to guide and motivate the student in the holistic integration of the concepts and skills, with a schematic presentation that simplifies the various concepts, including community integration and creative productivity, while attentive to the core of psychological wellbeing of the individual.

The “Bonyan” program has been created so that the concepts and skills are part of all subjects, and it is recommended that the teacher should allocate 5-7 minutes from each class to integrate the educational subject material with parts of concepts and skills according to its relatedness with the subject. Thus, the students graduate with comprehensive knowledge and learning skills that support them in facing practical life and societal assimilation, with balanced determination and confidence in themselves, the future and those around them.

With the help of the illustrations (The Integrative Circle of Creative Education - pg. 10-11) and the illustrative table (pg. 13-14-15) and the questions listed later (pg. 18-19), the teachers can select some questions as they see fit to match the subject to the cognitive level of students. Appropriate questions are used for dialogue, individual reflection, or written answers. It is also suggested that some concepts and skills be adopted at the level of the educational institution (school or institute) (for example: activating the culture of expressing “thanks/gratitude” over a month), and to include all members of the institution and stimulate participatory progress and change.

The “Bonyan” program is the reference for the teacher and educator in order to facilitate the vision of the “Big Picture” through which each individual can aspire to reach integrative creativity. The educator is required to explain it sincerely and in partnership with their students to advance themselves and their community, with the individual’s own efforts, and faith in themselves, while being culturally responsive & respective.

The illustration “The Individual in the Circle of Balance” (p. 16 - 17) has been included in order to assist teachers/educators in promoting balance in themselves and to enable them to have a deep understanding of the integrative necessity between humans and their surroundings.

* Bonyan is an Arabic word meaning building structure & foundation.

The program aims to: (Objectives)

Rebuild society and the human individual, to become creative and integrated with the environment, the surroundings and the world, leading to a prosperous society that lives in peace and dignity, through:

1. Motivating the student to candidly assess their individual potential and capacities, from a wide perspective and link them to the “Big Picture” of the life-cycle and the universe. (The “Big Picture” & “Capacity versus Ability”)
2. Realizing their responsibility to fulfil their individual human dignity through creating the desired value (consciously chosen), with societal integration and sustainability for all types of life, in conjunction with the general responsibility for the community and global environment.
3. Introducing the concept of strategic management while balancing responsibilities and capacities, to include the individual and the private and public environments.
4. Recognizing the importance of practicing the skills of researching, planning, and “clear communication”, and their contribution to effective management, productivity and creativity.
5. Enhancing the concept of growth and change that depends on candid evaluation and includes acknowledgment of errors, reflection and leads to progress towards correcting the path to reach the desired goals. (“growth mindset”)
6. Consolidating the principle of individual responsibility for their work and its consequences, as well as individual responsibility for choices & effort/perseverance in learning and drawing/developing a special cognitive and strategic perspective (“metacognitive engagement” and “deliberate practice”).
7. Holistic understanding of human biological and psychological constitution and health, and linking them pragmatically to the importance of reserving time for reflecting, researching, planning and deliberately practicing.
8. Adopting the concept of “resilience/diligence” as part of the journey to fulfilling human dignity, which aims to expand capacities through work, productivity, creating the desired value (consciously chosen), and contributing to the sustainability of “goodness in life”, as well as elevating the ambition “beyond the self” in “giving” and serving/ benevolence.

How is the program delivered?

The application of the program will be through interactive workshops, where the workshops are divided into three modules and they are applied over a period of a week or a month (2-3 hours for each module/ or as required) as follows:

1. Confidence and responsibility.
2. Research and strategic planning.
3. The economics of effort in work and productivity.

In order to ensure deep understanding of the concepts and skills, monitoring and follow-up sessions are arranged (ideally once a month/or every 3 months, over a period of one year) with the participants who have completed the workshops.

(It is also possible to offer an introductory workshop in a single day session when appropriate.)

What will the participants gain at the end of the workshops?

(Learning Outcomes)

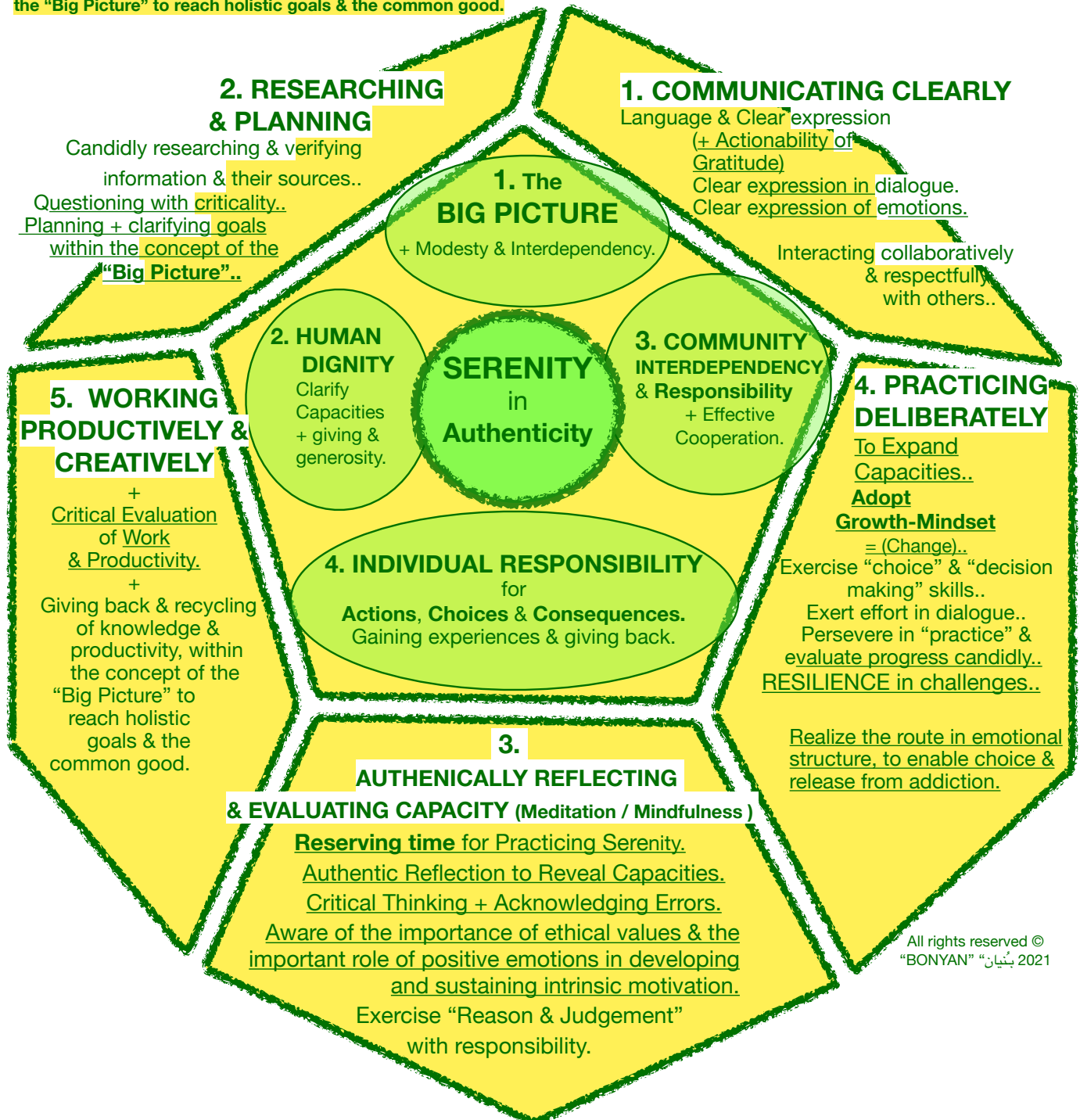
1. Adopting a broad perspective for researching and evaluating the private and public environments, examining opportunities and challenges, and realizing the reality of the complementarity between the types of life in the universe.
2. Realizing the meaning of individual, societal and cosmic responsibilities, and their integration within the concept of the “Big Picture”.
3. Reinforcing the concept of “the inherent dignity of human beings” through striving to fulfil their individual life with “value” (consciously chosen), in order to achieve sustainable productivity and serenity; each according to their special circumstances and position.
4. Understanding the basics of management and strategic planning for use in daily life and practical projects.
5. Connecting the biological and psychological state of the human being, with goals, strategies and habits, and the importance of integrating them.
6. Candidly evaluating capacities, environments, resources, responsibilities, and priorities, and seek to expand capacities.
7. Understanding the need to allocate time for researching and planning, and the importance of setting goals and contingent goals.
8. Becoming aware of their responsibility and right to be present and engaged in the construction of their own knowledge, based on their research and effort in collecting and coordinating information after verification of its validity and sources.
9. Drawing a practical strategic-plan and alternative plans, and considering challenges as opportunities to develop capacities.
10. Practicing effective communication, including clear expression and constructive dialogue, while promoting the role of the “good-word” and its positive emotional effects.
11. Linking the concept of “exerting effort” and resilience, to goal-attainment, delayed gratification and expanding capacities.
12. Appreciating the integrated position of human beings, with the universe, nature and society, and linking it with their responsibility and right to “give-back” (benevolence), and the sustainability of the good/flourishing life on earth.

BONYAN

The Integrative Circle in Creative Education

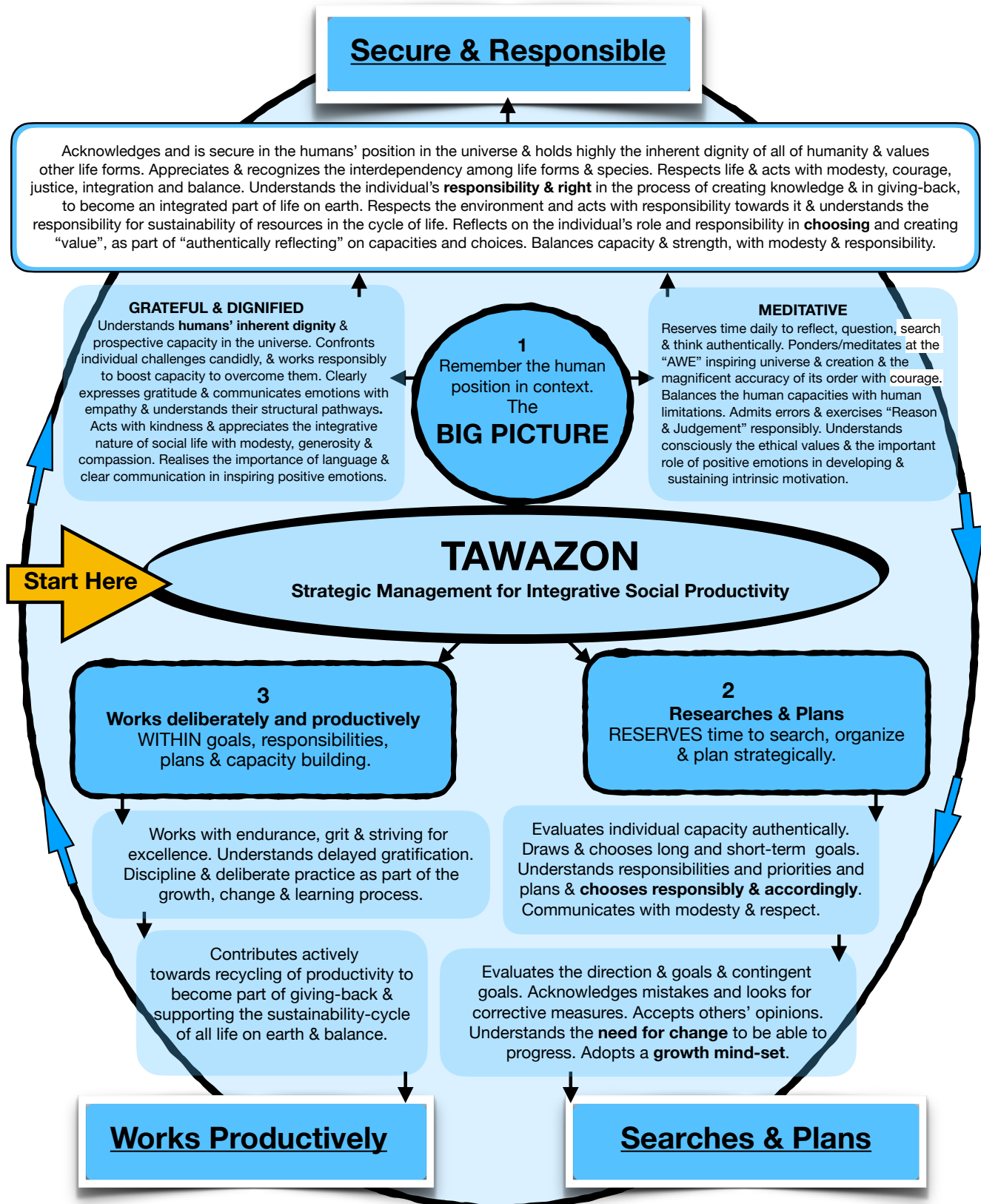
CONCEPTS (Inner pentagon rings) : 1. **The Big Picture** + Modesty & Interdependency. 2. **Human Dignity:** Clarifying capacities & the importance of giving back & generosity 3. **Community Interdependency & Responsibility** + Effective Cooperation 4. **Individual Responsibility:** For Values, Actions, Choices & Consequences.. Gaining experiences & giving back.

SKILLS (Outer polygons): 1. **Communicating Clearly.** Language & Clear expression (Actionability of Gratitude). Clear expression in dialogue. Clear expression of emotions. Interacting collaboratively & respectfully with others.. 2. **Researching & Planning** + Candidly researching & verifying information & their sources + Questioning with Criticality + Planning & clarifying goals within the concept of the “Big Picture”.. 3. **Authentically Reflecting and Evaluating Capacity:** Reserving time for Practicing Serenity (Meditation & Mindfulness). Authentic Reflection to Reveal Capacities.. Critical Thinking + Acknowledging Errors.. **Aware of the importance of ethical values & the important role of positive emotions in developing and sustaining intrinsic motivation.** Exercise “Reason & Judgement” Responsibly. 4. **Practicing Deliberately** to Expand Capacities. Adopt a “Growth Mindset” = Change.. Exercise effort in dialogue.. Persevere in “practice” & Evaluate Progress Candidly.. **Resilience in challenges.** Realize the route in emotional structure, to enable choice & release from addiction. 5. **Working Productively & Creatively with Critical Evaluation of Work & Productivity + Giving back & recycling of knowledge & productivity within the concept of the “Big Picture”** to reach holistic goals & the common good.



All rights reserved ©
“BONYAN” “بنيان” 2021

The individual in the TAWAZON (Balance) circle



All rights reserved © 2019 TAWAZON / All rights reserved ©2019 IDA'A

الجدول المُقارن للمفاهيم والمهارات التعلّميّة في البحث العلمي والعالمي

Comparative International Learning and Teaching Profiles

IB learner Profile (1-10)*	Bonyan Learner Profile	البُنيان التكاملي في التعلّم الإبداعي
<p>1. Inquirer Nurture our curiosity Learn independently&with others. Learn with enthusiasm all our life.</p> <p>2. Knowledgeable Develop & use conceptual understanding to explore knowledge. Engage with issues that are important in our lives and for the whole world</p> <p>3. Thinker Use critical and creative thinking skills to analyze and take action on complex problems Show initiative in making reasoned& ethical decisions.</p> <p>4. Communicator Express themselves confidently and creatively in more than one language. Collaborate effectively by listening carefully to the perspective of others. Share our ideas respectfully.</p> <p>5. Principled Act with integrity, honesty and a strong sense of fairness & justice for all. Take responsibility for our actions& their consequences. Act in ways to assist and help others.</p> <p>* See references for IB organization website p25-26</p>	<p>The program is divided into concepts & skills. At the core, there are 4 primary concepts to be always engaged, while the skills to be practiced where appropriate, to encourage nurturing the whole person.</p> <p>There are 4 primary concepts</p> <p>1. The "Big Picture": - Relate all subjects of study, to the logistics of our everyday life & the natural environment. - Appreciate the awesomeness of life & the universe, & reflect with balance, modesty & fairness.</p> <p>2. Human dignity: "Create Value" - Humans have "Inherent dignity" & differ from all other creatures. (Recognise different capacities) - Respect & Justice for all humans. Each has capacities to be expanded & challenges to be confronted. Show empathy. - Appreciate that each person lives different circumstances.</p> <p>3. Individual responsibility: - Show strength, courage & confidence in holding oneself individually responsible for choices, acts and contributions & in creating "Value". - Act with integrity & courage in acknowledging challenges & errors. - Think and research critically. - Understand <u>the role of positive emotions & thoughts, in developing & sustaining intrinsic motivation.</u></p> <p>4. Community interdependency & Responsibility: "Create Value" - Understand interdependence among life forms to promote a caring & sustainable attitude. - Appreciate the concepts of recycling & reducing waste. - Recognise the importance & benefits of cooperating & creating harmony, in promoting societal prosperity & empathy. - Respect the importance of the ethical values in interaction.</p>	<p>يتقسّم البرنامج إلى مفاهيم ومهارات. في قلب البرنامج تكون المفاهيم الـ 4 والتي يتم دمجها في كافّة التدريبات العمليّة لتنمية المهارات التعلّميّة وتوضيح المفاهيم الضروريّة.</p> <p>المفاهيم الرئيسيّة</p> <p>١. الصورة الكبيرة: - ربط أيّ مادة دراسيّة مع هيكل العلاقة بها في حياتنا اليوميّة والأثر الكوني والبيئي. - العمل بتوازن وتواضع وعدالة، مع موقع الإنسان في الكون والتفكّر في عظيم التكامل والتوازن في الخلق والحياة. (التوازن بين الإنسان القادر والضعيف في آن: التواضع).</p> <p>٢. الكرامة الإنسانيّة: ملء الوجود بالقيمة - الإنسان "مُكْرَم"، ويختلف عن كل الكائنات (إدراك عوامل التميّز). ويستطيع أن يُساهم في استدامة وتوازن الحياة الطيبة للجميع. - الاحترام والعدالة لكل إنسان وإدراك أن كل فرد لديه بعض الإمكانيات يمكن توسيعها: ويقابله تحدّيات وظروف يعمل على مواجهتها. - إدراك الاختلاف في ظروف الحياة وأنّ كل إنسان له خصوصيّة وضعه وتجربته. - التعامل بلطف وتعاطف ورحمة.</p> <p>٣. المسؤولية الفرديّة عن العمل والناتج: - إدراك المسؤولية الفرديّة والقيميّة في كل عمل وقول وفكر، وكذلك في كل امتناع عنهم. - إبداء الشجاعة في التقييم الصادق وتحمل المسؤولية الفرديّة عن الخيار والتعلّم والعمل والناتج والاعتراف بالخطأ والعمل لتصويبه. - التساؤل والتحليل والتفكير الناقد. - الوعي بأهميّة المشاعر الإيجابية والأفكار، في تنمية وتثبيت الدافع الداخلي.</p> <p>٤. التكامل والمسؤوليّة المجتمعيّة: (ملء الوجود بالقيمة وتحقيق الخيريّة) - إدراك التكامل بين الأفراد وبين أصناف الحياة وأهميّة الحفاظ عليها لاستدامتها. - المسؤولية في إعادة تدوير الناتج وعدم الإسراف والتبذير، مما يعود بالنفع على الكل. - أهمية العمل مع المجتمع بتكامل وتشاركيّة ومحبة وتعاطف وتقدير. (الصورة الكبيرة) - الفهم العميق لأهميّة المبادئ القيميّة والأخلاقيّة وتطبيقها في التعامل.</p>

IB learner Profile (1-10)*	Bonyan Learner Profile	البُنيان التكاملي في التعلّم الإبداعي
	Skills (to be related to the first four concepts). 5. Researching & Planning: -Encourage research and enquiry & critical analysis of information. -Exercise logical deductions and candid evaluation of situations. -Act within a big picture, & create goals with small “capacity building” blocks.(Improvement) -Build decision making skills based on researching, analyzing, forecasting & free from "groupthink". -Ensure accuracy of information & show the “evidence-base”.	المهارات (ربط كلّ منها بالمفاهيم الرئيسية) ٥. البحث والتخطيط : -البحث والتساؤل والتحليل النقدي للمعلومات. -التدرب على التحليل بتجرّد وموضوعيّة ونقد وصدق، وإدراك محدوديّة المعرفة. -الفهم المتكامل عند اتخاذ القرارات وتبعاتها وإدراك خلل التبعيّة دون فحص البرهان. -العمل على رسم الخطط من خلال “الصورة الكبيرة” ورسم أهداف قريبة في الطريق للوصول إلى الأهداف الأكبر وبحث التغيير الممكن في المحيط والأهداف البديلة. -المسؤوليّة في التأكّد من صحة المعلومات ومصادرها وتحليلها ونقدّها وعرض البرهان.
6. Open-minded Appreciate your own cultures and personal histories & traditions & values of others.. Seek & evaluate a range of points of view...Grow from our experiences. 7. Caring Show empathy, compassion & respect... Commit to service learning... Act to make a positive difference in the lives of others & in the world.	6. Reflecting Authentically & Evaluating Capacities: (Improvement focus) - Reserve time to reconnect with the big picture with balance & modesty & ensure spending time to uphold responsibility for choices candidly. - Reserving time for daily authentic self-reflection to reveal capacities & ways to expand them. - Ongoing evaluation of goals & strategy & results candidly. + Flexibility. - Challenge assumptions & meaning schemes with authentic & scientific evidence. - Practice criticality and admit errors responsibly. - Realize the process of building emotions, to enable choice & release from addiction. * Verstehen: “put oneself in the other’s shoe”/ understanding.	٦. التأمل والتفكير والاطمئنان (+التقييم الصادق للإمكانات). - حفظ الوقت للاطمئنان والتأمل في الصورة الكبيرة ، ومواجهة النفس عن مسؤوليّة الاختيار بصدق وتوازن وأمانة. -حفظ الوقت لتقييم وتحليل ونقد الإمكانات، ودراسة المدى في توسيعها. -الاستمراريّة في التقييم الصادق للأهداف والعمل والطريق والنتائج. (الجودة والإحسان) -الاستمراريّة في التقييم والنقد بشكل متواصل ومراجعة الفرضيّات والمحيط والمتغيّرات مع البراهين. -الصدق في الاعتراف بالأخطاء والنزاهة في تحليلها ، والمسؤوليّة فيهم (الأمانة) ، ومواجهة التحدّيات المترتبة عليها. - إدراك الطرّوق في إحداث المشاعر وبذلك القدرة على الاختيار ودحض الإدمان. * أضع نفسي مكان الآخر لفهمهم.
8. Risk-taker Work independently & cooperatively to explore new ideas. Develop innovative strategies. Be resourceful & resilient in the face of challenge, change& uncertainty.	7. Communicating Clearly -Express gratitude to reveal capacities & instill kindness & harmony in relationships. -Place effort in using clear & kind words in relaying information. -Engage in clear dialogue & appreciate individual variation with compassion & modesty. -Listen attentively & respectfully to others’ thoughts & emotions. - Recognise the important role of language in creativity.	٧. التواصل بوضوح: (اللغة وأهميّتها) -التعبير عن الشكر لإظهار الإمكانات ونشر المحبة والودّ بين الأطراف وتقعيه بالعباء. -بذل الجهد في اختيار الكلمات الصائبة (الطبيّة) لإيصال المعنى أو الفكرة أو القصد. -التدرب على الحوار وتقدير الإمكانات المتباينة والتواضع واللفظ في التقييم بأمانة. -الاستماع إلى الآخرين باحترام ورحمة عند التعبير عن منظورهم ومشاعرهم وآرائهم. -إدراك أهميّة تعلّم اللغة والمفردات اللغويّة ودورهم في توفير فرص الإبداع والابتكار.
9. Balanced Balance different aspects of our lives- intellectual, physical & emotional. Create well-being for ourselves & others. Recognize our interdependence with other people and the world in which we all live.		

IB learner Profile (1-10)*	Bonyan Learner Profile	البنیان التكاملی فی التعلّم الإبداعي
<p>10. Reflective Consider the world, our own ideas&our experiences thoughtfully. Understand our strengths & weaknesses in order to support our learning & personal development.</p> <p>* See references for IB organization website p25-26</p>	<p>8. Practicing Deliberately & with Resilience -Understand the value of repetitive exercise in building capacity. (+ Habit formation) -Planning & goal setting with appreciation of alternative results & contingency plans & creativity. -Clear view of goals encourages resilience and deliberate practice. -Change and growth as a necessary part of learning, with assessment of gains & costs.</p>	<p>٨. بذل الجهد والمثابرة في التدريب: -أهمية المثابرة والتكرار وبذل الجهد والصبر في توسيع الإمكانيات وبناء القدرات (العادات) -مراجعة وتوضيح الهدف و"الغاية"، وتحديد محطات التقييم والتخطيط لتوسيع الإمكانيات وبناء القدرات، مع المرونة في الأهداف. -أهمية رؤية الهدف والنمو والتغيير في طريق الوصول إليه. (Growth mindset) -الفتنة للمكاسب الغير مبرمجة للتعلم وأهمية بعض المرونة في التغيير في المحطات حسب المحيط والمعطيات الطارئة والتكاليف.</p>
<p>* See references for IB organization website p25-26</p>	<p>9. Working Productively & Creatively. - Acknowledge the role of "delaying gratification"& goal setting to expand capacity. - Realize the role of deliberate practice to expands capacities & resilience.(+ Habits reform) - Work on expanding linguistic capacity, to enhance creativity. - Understand the role of critical evaluation & <u>positive emotions</u> (intrinsic motivation) in creativity & fulfilment. - Recycle and engage with the community cooperatively to reach sustainability (through generosity & volunteering).</p>	<p>٩. العمل والإنتاجية والإبداع: - إدراك مفهوم تأجيل القطف والربط مع أهمية رؤية الهدف وبذل الجهد والصبر. - المثابرة بالعمل من خلال التدريب المستمر لتوسيع الإمكانيات.(مفهوم الإمكانيات بدل القدرات).(+ تغيير العادات السلبية) - المثابرة في توسعة الحصيلة اللغوية للمفردات ودورها الأساسي في الإبداع. - أهمية التقييم المستمر والصادق، باحترام وكرامة، وفهم الدور الكبير للمشاعر الإيجابية في الإبداع (الدافع الداخلي). - إعادة تدوير الناتج (المعرفي والعملية) في المجتمع والكون وإدراك التشاركية في الموارد والعلوم لاستدامة الحياة الطيبة بالعباء والتطوع. (+ ملء الوجود بالقيمة)</p>

Other International Learning and Teaching Profiles (See references)

<p><u>UNESCO's pillars of education</u> (Jacques Delors)</p> <p>To know, To do, To be & To live together.</p>	<p><u>Michael Fullan's (6 C's)</u> (Education Reimagined The Future of Learning)</p> <p>Critical Thinking, Communication, Collaboration, Creativity, Character Building, Citizenship.</p>
--	--

الأهمية في فهم التأثيرات على الإنسان من حولي: "التفهم" (فير) (Weber) Verstehen*

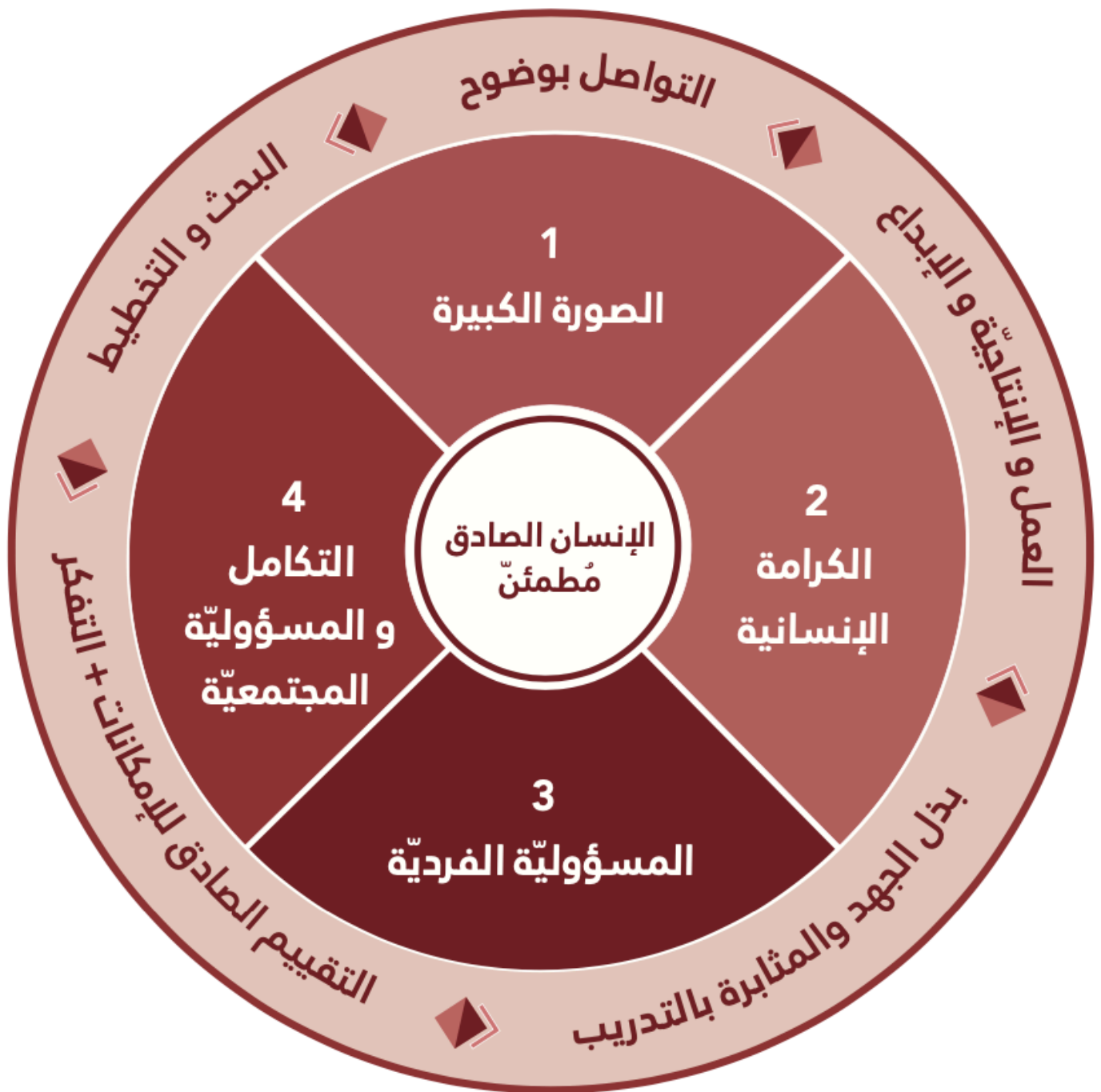
التدريب على بحث التأثيرات المختلفة (الأسباب) والتي تؤدي إلى صياغة الحكم على المواقف/والتي تؤثر على جميع الأفراد : من حيث المنظور، الموقع، التنشئة المعرفية والخبرات العملية، نظرة التوقعات/المزاج الفردي، والمصلحة الشخصية. (فير ومفهوم "التفهم")

Weber, and the concept of (Verstehen*: understanding).

Every person will have their own "world view" and interpretations **which are influenced by:**

1. Perspective. 2. Position. 3. Background. 4. Outlook. 5. Personal Interest

التصميم المختصر للدائرة التكامليّة في التعليم الإبداعي ٢٠٢٥





المراجع / References

- البديري، لينا - ٢٠١٩ . "توازن" : الإدارة الاستراتيجية للإنتاجية المجتمعية.
رقم الإيداع لدى المكتبة الوطنية (٢٠١٩/١٢/٦٢٨٩) المملكة الأردنية الهاشمية.
Budeiri, Lina. *TAWAZON - Strategic Management for Integrative Societal Productivity* 2019.
ISBN 978-9957-67-399-4
- البديري والطباع، ٢٠١٩ . "إضاءة" : مسؤولية الإنسان الراشد /الإطار الفكري للمرّبي نحو بيئة تكاملية للتربية.
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (٢٠١٩/٧/٣٧٣٥) المملكة الأردنية الهاشمية.
Budeiri, L. & Tabbā, Z. *IDA'A - The Responsibility of the Adult Individual - A Conceptual Framework Towards an Interdisciplinary Guide to Education*, 2019.
- البديري، لينا - ٢٠٢٠ . "سكينة" : الإدارة المجتمعية التكاملية والمستدامة.
رقم الإيداع في المكتبة الوطنية : (٢٠٢٠/٣/١٠٥٨)
Budeiri, Lina. *SAKEENAH - Integrative & Sustainable Social Management* 2020.
ISBN 978-9957-67-498-4
- Bruenning, L. G. 2016. *"Habits of a Happy Brain"*. Adams Media, a division F+W Media Inc. USA
- Callinicos, A. T. 2009. *"Social Theory. A Historical Introduction"* Polity Press, U.K.
- Creator Book . Referencing Fullan's 6 C's. <https://bookcreator.com/2017/10/what-are-the-6cs-and-why-are-they-important/> Last retrieved 12/12/2020.
- Fulcher J. and Scott J. 2007. *"Sociology"*. Oxford University Press. Theories and Theorizing. Max Weber pp 39.
- Fullan, M. Website Retrieved Nov. 2022, <https://michaelfullan.ca>
- Fullan, M., Quinn, J., Drummy, M., Gardner, M. (2020), "Education Reimagined; The Future of Learning". A collaborative position paper between New Pedagogies for Deep Learning and Microsoft Education. <http://aka.ms/HybridLearningPaper>
- Hargreaves, E. 2017. *"Children's Experiences of Classrooms"*. SAGE Publications Ltd.UK
- Hargreaves, E., 2018. *"How do we learn?"* MOOC lectures: What future for education?
University of London, UCL Institute of Education. <https://www.coursera.org/learn/future-education/lecture/jOkIE/lecture-1-how-do-we-learn>
- IB Organization website <https://www.ibo.org/contentassets/fd82f70643ef4086b7d3f292cc214962/learner-profile-en.pdf>. Last retrieved 12/12/2020.

Keltner, D., 2016. "Why Do We Feel Awe?" https://greatergood.berkeley.edu/article/item/why_do_we_feel_awe

Maalouf, A. 2000. "On Identity". The Harvill Press. Translation from the French by Barbara Bray, 2000 pp 84.

Moore, A. 2012. "Teaching and learning: Pedagogy, Curriculum and Culture" Routledge UK.

Moore, A. 2018. "What makes a good teacher?" MOOC lectures: What future for education? University of London, UCL Institute of Education. <https://www.coursera.org/learn/future-education/lecture/yL4wm/lecture-4-what-makes-a-good-teacher-cont-d>

Morrison, W. 1995. "Theoretical Criminology". Cavendish Publishing Ltd. UK.

Peck M. S. 2008. "The Road Less Traveled: A New Psychology of Love, Traditional Values and Spiritual Growth". Rider Publishing (an imprint of Ebury Publishing).

Stobart, G. 2014. "The Expert Learner. Challenging The Myth of Ability" Open University press. McGraw-Hill Education. UK.

Stobart, G. 2018. "What is intelligence" MOOC lectures: What future for education? University of London, UCL Institute of Education. <https://www.coursera.org/learn/future-education/lecture/4cy7E/lecture-4-what-is-intelligence-cont-d>

Sobe, N. W. (10 February 2021) Reworking Four Pillars of Education to Sustain the Commons. *UNESCO Futures of Education Ideas LAB*. Last retrieved Nov. 24, 2022 from <https://en.unesco.org/futuresofeducation/ideas-lab/sobe-reworking-four-pillars-education-sustain-commons>

UDHR, Universal Declaration of Human Rights (1948) Retrieved <https://www.un.org/en/universal-declaration-human-rights/>

UNESCO Publishing, Jaques Delors. Learning: the treasure within; report to UNESCO of the International Commission on Education for the Twenty-first Century (highlights). Last retrieved Nov. 24, 2022 from <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590>

Bonyan

Integrative Social Management Program

بُنْيَان

برنامج الإدارة المجتمعية التكاملية

Rebuilding society ..

With a serene, creative & productive individual
integrated with the environment,
society and the world at large ..
To reach a prosperous society,
living in peace and dignity.

إعادة بناء المجتمع ..

والإنسان المطمئن المنتج المبدع،
والمتكامل مع بيئته ومحيطه والعالم ،
وصولاً إلى مجتمع مزدهر يحيا باطمئنان وكرامة.

"The Bonyan programme is quite extraordinary. I have been very impressed by its rigorous yet compassionate approach. It appeals to teachers from all backgrounds and provides much-needed practical support for teaching in the 21st century. It promises to build up a more caring and orderly future for young people in our schools. Its particular strength is that it utilises an interdisciplinary approach and highlights the importance of integrating learning skills at the various stages of development/education."

Eleanore Hargreaves

Professor of Learning and Pedagogy

UCL Faculty of Education and Society

"برنامج بنيان استثنائي للغاية. لقد تأثرت كثيراً بنهجه المتكامل وفي ذات الوقت المبني على الرأفة. فهو جاذب للمعلمين من جميع الخلفيات ويوفر الدعم العملي الذي نشعر بأمر الحاجة إليه في التدريس في القرن الحادي والعشرين. إنه يعد ببناء مستقبل أكثر تعاطفاً وتنظيماً للشباب في مدارسنا. وتتمثل قوته الخاصة في أنه يستخدم نهجاً متعدد التخصصات ويسلط الضوء على أهمية دمج مهارات التعلم في مختلف مراحل التطوير/ التعليم".

إليونور هارغريفز

بروفيسورة التربية والتعليم،

عضوة هيئة التدريس والبحث في جامعة لندن للتربية والمجتمع.